CPIE Vallée de l'Orne - FICHE N° 19





Maquette 3D et vidéo mapping

→ Types d'outils

- Maquette du site de l'estuaire de l'Orne en 3D
- Vidéo mapping (en cours non fini)

→ Visuel de l'outil/du document



Maquette 3D du cœur de l'estuaire de l'Orne en 8 morceaux ©CPIE Vallée de l'Orne-MNE-EP



Une partie du groupe d'étudiants avec 1ère projection sur l'outil ©DUT CS GU



Restitution de la maquette 3D à la Maison de la nature ©CPIE Vallée de l'Orne-MNE-EP



Diffusion de rush de la vidéo mapping « Marées et changement climatique »

©CPIE Vallée de l'Orne-MNE-EP

→ Objectifs

- Obtenir des nouveaux outils de médiation ;
- Encadrement d'un groupe d'étudiants avec sensibilisation aux changements climatiques s'opérant dans l'estuaire de l'Orne.

→ Description

Contexte, contenu et déroulé du projet :

Durant l'année scolaire 2020-2021, des membres de l'équipe de la Maison de la nature et de l'estuaire, maison de site de l'estuaire de l'Orne – propriété du Département du Calvados animée par le CPIE Vallée de l'Orne, ont tutoré un projet d'étudiants du DUT Carrières Sociales



CPIE Vallée de l'Orne - FICHE N° 19





option Gestion urbaine (DUT CS GU) de l'IUT d'Alençon. Cette formation allie aménagement du territoire et intervention sociale pour participer au développement des sociétés.

Le CPIE Vallée de l'Orne a travaillé avec eux dans le cadre de Travaux Pratiques (TP) avec la réalisation d'une maquette 3D de l'estuaire de l'Orne et de projections vidéos mapping. Ce groupe d'étudiant(e)s avait pour but de réaliser une maquette avec imprimante laser, des études de terrain, des questionnaires enquêtes grand public et des interviews de professionnels pour aboutir à la création de vidéos mapping. Il avait été prévu que les étudiants puissent présenter leur projet auprès d'un panel de professionnels-élus et puissent également participer à des mises en pratique lors d'animations scolaires au sein de l'équipement.

Le contexte de crise sanitaire n'étant pas simple, ils ont dû s'adapter pour mener à bien leur projet et n'ont pas pu réaliser l'ensemble des missions. Un des 2 vidéos mapping prévus a été réalisé. En effet, il était prévu une vidéo de présentation de l'estuaire de l'Orne (milieu, faune et flore) et une vidéo sur les marées et le changement climatique. Cette dernière n'a pas été finalisée. De plus, les restitutions auprès des Professionnels-élus et scolaires n'ont pu se faire.

→ Public ciblé

SCOLAIRE → 11 étudiants du DUT Carrières Sociales option Gestion urbaine de l'IUT d'Alençon (Université)

[Pour utiliser les outils, les spectateurs visés :

SCOLAIRE → élèves (classes du CM1 à la 3^{ème} + Lycée | cycle 3, 4 et Lycée) GRAND PUBLIC → Riverains de l'estuaire de l'Orne, habitants des communes concernées, élus locaux, professionnels du développement territorial et visiteurs de passages (touristes).]

> Prérequis par le public

- → Pour les étudiants :
- Avoir des connaissances sur les milieux naturels : littoral, estuarien et maritime ;
- Connaître la définition d'un estuaire ;
- Comprendre le rôle et l'impact des marées ;
- Avoir des notions sur le changement climatique et ses impacts ;
- Avoir des bases de médiation pour la réalisation d'un vidéo mapping accessible à tous.
- → Pour les spectateurs :
- Aucun

→ Utilisations dans le cadre d'adapto

Certes, le projet n'a pas pu se dérouler comme prévu avec la crise sanitaire. Toutefois, les bases du vidéo mapping « Marées et changement climatique » ont été posées avec scénarii, données climatiques, recherches iconographiques et début de montage vidéo. Ce qui a permis d'investir ce groupe d'étudiants sur le sujet.

Cette présentation, une fois finalisée, sera une bonne introduction pour une animation sur le changement climatique auprès d'un public de collégiens et plus âgé. La conclusion de la vidéo a été étudiée pour offrir une ouverture vers le débat et pour créer de l'échange et du dialogue.



CPIE Vallée de l'Orne - FICHE N° 19





→ Retour d'expérience

→ Retour d'experience	
Points positifs	Points négatifs
 Vision du groupe d'étudiant(e)s sur le sujet; Réalisation d'une maquette 3D support pour des projections vidéo mapping qui peuvent être diverses et variées; Vidéo mapping « Marées et changement climatique », une fois finalisée: *résumera le sujet en 5 min *saura un outil de médiation introductif pour les animations sur le sujet *permettra de lancer un débat ou des échanges grâce à la conclusion ouverte. 	 Contraintes dues à la crise sanitaire ; Impondérables ; Vidéo mapping « Marées et changement climatique » non fini.
Retour CPIE	Retour enseignants
Ce projet de création d'outil de médiation a permis de sensibiliser ce groupe d'étudiants aux enjeux du changement climatique et à l'évolution du trait de côte dans l'estuaire de l'Orne; tout en s'appuyant sur un projet TP concret. Le groupe d'étudiants était très motivé et a su relever les défis pour réaliser le plus de choses possibles en demandant, par exemple, des dérogations pour accéder aux bâtiments du campus de l'Université.	Le professeur, Julien CRAPET, ayant suivi le projet est ravi du déroulé et de l'encadrement fourni auprès de ses étudiants malgré le contexte. Tout a été fait pour essayer d'offrir aux étudiants un projet viable et pouvant se réaliser grâce à des réunions visio, échanges mails, appels téléphoniques, déplacement sur le campus et accueil des étudiants dans la structure. Il souhaite d'ailleurs continuer les tutorats avec l'équipe de la Maison de la nature et le CPIE Vallée de l'Orne pour les 2 prochaines années scolaires.
Efficacité pédagogique	Préconisations & Recommandations
Military	d'utilisation
Malgré le contexte sanitaire complexe, les étudiants ont été investi jusqu'à la fin de leur TP et ont fait leur maximum. Les sujets abordés leur ont extrêmement plu.	Il faut 2 vidéoprojecteurs et un logiciel spécifique pour pouvoir faire une vidéoprojection sur la maquette 3D.

→ Évolutions à venir

Il est prévu de finaliser le vidéo mapping sur les marées et le changement climatique avec un nouveau groupe d'étudiants durant l'année 2021-2022.

Une fois, le vidéo mapping fini ; nous pourrons l'utiliser auprès de divers publics au sein de la Maison de la nature et de l'estuaire.

