

Le public captif

Mathilde Valeix – Atelier Bleu



Conservatoire du
littoral



Géosciences pour une Terre durable

brgm

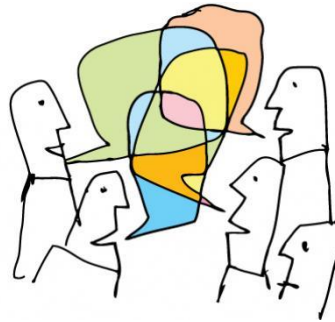
Avec le soutien de Union européenne, Office français pour la biodiversité,
Agences de l'eau, Fondation de France, Fondation Total

Eléments introductifs

Qui est le public captif?

C'est un public qui vient vivre une activité

=> ATTENTES



=> DISPONIBLE



Mes objectifs

Quel est mon objectif vis à vis de ce public ?



Ses attentes : connues ou non ?

Disponible... pour combien de temps?

PREPARER ET ADAPTER SA SEQUENCE

Quelques exemples d'outils :

- Jeu de dés « suite logique »
- Imagier
- La maquette
- Vidéo
- Livre